

2010 年臺灣史研究的回顧與展望：

史料、工具書類*

陳宗仁**

本文介紹臺灣地區 2010 年發表的史料類別文獻，除了與臺灣史研究相關的史料外，亦介紹方志、家譜、回憶錄及工具書的出版。全文分為四節，第一節介紹出版史料，分為文字史料與非文字史料兩大類，前者為數甚多，按四個斷代分類、敘述。非文字史料部份，則是介紹文物與圖像史料；第二節描述與史料有關的解讀與研究；第三節涉及方志、家譜、回憶錄等史料的出版品；第四節則介紹 2010 年度出版的工具書。

一、史料

(一) 文字史料：臺灣早期

有三種，均是荷蘭東印度公司檔案的整理與編譯。

(1) *The Formosan encounter : notes on Formosa's aboriginal society: a selection of documents from Dutch archival sources, IV: 1655-1668*

自 1986 年《熱蘭遮城日誌》荷文版開始出版以後，曹永和教授與順益臺灣原住民博物館游浩乙館長即邀請日誌的編纂團隊繼續以臺灣原住民為主題，編纂荷蘭史料。自 1999 年起，由包樂史(Leonard Blussé)與 Natalie Everts 陸續編輯、出版 *The Formosan encounter : notes on Formosa's aboriginal society: a selection of documents from Dutch archival sources*。2010 年出版此一系列的第四冊，亦是最後一冊，收錄 1655-1668 年間的荷蘭史料，有荷蘭原文與英譯文。

(2) 《邂逅福爾摩沙：臺灣原住民社會紀實荷蘭檔案摘要》

此外，順益臺灣原住民博物館亦邀請臺灣學者將上述系列翻譯成中文，2010 年出版 *The Formosan encounter* 的前兩冊，書名為《邂逅福爾摩沙：臺灣原住民社會紀實荷蘭檔案摘要》，第一冊收錄 1623-1635 年間史料，由暨南國際大學歷史系林偉盛教授翻譯，第二冊收錄 1636-1645 年間史料，由東華大學鄉土文化學系康培德教授翻譯，行政院原住民族委員會與順益臺灣原住民博物館出版。

* 本文第三節係由中央研究院臺灣史研究所曾品滄教授及其助理李瑞源、李佩蓁負責撰寫，有關清代史料及其研究則由臺北大學歷史系洪健榮教授撰寫，其餘則由筆者及助理劉育信、林哲安撰寫。筆者感謝前述諸君的協助。

** 中央研究院臺灣史研究所助研究員

(3) 《荷蘭聯合東印度公司臺灣長官致巴達維亞總督書信集》第二冊

另一部荷蘭東印度公司史料集係《荷蘭聯合東印度公司臺灣長官致巴達維亞總督書信集》第一、第二兩冊。國史館臺灣文獻館於 2002 年起，推動「荷蘭時期大員長官致巴達維亞城總督書信整理翻譯」計畫，由江樹生主譯註、翁佳音協譯註，陳瑢真負責檔案抄寫，於 2007 年出版第一冊，收錄 1622-1626 年間之長官書信。2008 年起該館與臺灣歷史博物館合作，於 2010 年重刊第一冊，並新刊第二冊。第二冊收錄第三任臺灣長官彼得·納茨(Pieter Nuijs)十四件書信及相關史料兩件，年代是 1627-1629。

(二) 文字史料：清朝時期

1. 官方史料

(1) 《軍機處奏摺錄副臺灣原住民史料彙編》(中)、(下)

故宮博物院繼 2009 年出版《軍機處奏摺錄副臺灣原住民史料彙編》上冊後，本年度再出版中、下兩冊，中冊收錄清乾隆四十八年(1783)十二月至道光十二年十一月(1832)間奏摺錄副等資料，共 79 件；下冊收錄道光十二年十二月(1833)至光緒 34 年(1908)8 月間奏摺錄副等資料，共 106 件。其內容主要為治臺官員奏報原住民社會風俗、原住民與漢人關係以及官方治理措施等事宜。

(2) 《清臺灣奏稿三種》

中國北京全國圖書館文獻縮微複製中心出版《清臺灣奏稿三種》，亦附記於此。此書由陳湛綺編輯，收錄清道光十二至十四年(1832-1834)的〈程祖洛魏元烺奏稿〉、〈程督院奏酌籌臺灣善後事宜各條款奏稿〉兩種，以及光緒二十一年(1895)的〈請將臺灣議款宣示奏稿〉一種。前者內容主要涉及道光中期嘉義地區張丙案的起事緣由、鎮壓過程及善後事宜，後者係針對中日馬關議和期間臺灣民心動態及官方應對措施的奏陳。

2. 民間史料(古文書)

(1) 《埔鹽鄉大有陳順昌號古文書》

陳仕賢編《埔鹽鄉大有陳順昌號古文書》，為國史館臺灣文獻館出版，選錄陳書逸先生捐贈國史館臺灣文獻館之彰化縣埔鹽鄉大有村陳順昌號古文書資料，包括土地買賣契字、契尾、丈單、典契、找洗契、鬮書、執照、規約書、領取證書及其他各類證書等，最早的一份為乾隆三十五年(1770)馬芝遴社老灣阿囑等立給佃批，最晚的一件為昭和十六年(1941)陳水銅等人土地買賣契約證書，年代貫穿清代至日治時期約百七十餘年。這批史料除了呈現大有陳順昌號的在地發展，並為早期彰化地區的原漢關係與區域拓墾留下了珍貴的歷史紀錄。

(2) 《金門城歷史文獻與文物調查》

林美吟、唐蕙韻編纂之《金門城歷史文獻與文物調查》，金門縣政府出版。本書是 2007 年文建會推動的金門城區域型文化資產保存與活化計畫之成果，金門城位於金門島西南側，自明朝洪武二十年以來建城迄今，經作者們調查所得歷史文獻與文物數百件，位其類別，有文化地景物件，如石刻、碑碣等八十二件；傳統建築環境物件，如寺廟、民居等五十七件；生活物件如農具、釀酒器具等三百餘件；歷史文獻有古地圖兩件、族譜三件、古地契一百九十九件，其餘二十二件。金門城的文物中，石刻、碑碣有十六件屬明朝文物，相當珍貴。契字部份，有乾隆時期三份，嘉慶年間七份，其餘有道光以下各朝代，類別有典契、賣契、契尾等。關於金門契的研究，可參看陳哲三的相關論文。

3. 外文編譯史料

(1) 《歷險福爾摩沙：回憶在滿大人、海盜與獵頭番間的激盪歲月》

必麒麟 (W. A. Pickering) 著、陳逸君譯述《歷險福爾摩沙：回憶在滿大人、海盜與獵頭番間的激盪歲月》，由臺北前衛出版社出版，原題 *Pioneering in Formosa: Recollections of Adventures among Mandarins, Wreckers, & Head-hunting Savages*。該書先前已有《老臺灣》(吳明遠譯，臺灣銀行，1959)、《發現老臺灣》(陳逸君譯，臺原出版社，1994)、《歷險福爾摩沙》(陳逸君譯，原民文化出版社，1999)等三種中文譯著。2010 年此書由前衛出版社重刊，與 1999 年之刊本相較，文字大致相同，只是重新編排，附圖更動較多。

該書為 19 世紀後期英格蘭籍海關官員、洋行商人必麒麟的臺灣回憶錄，完成於 1898 年，記錄 1863 至 1870 年作者居臺期間的親歷見聞及切身感觸，舉凡晚清涉外關係、中國官場特性、西方宗教文化的傳播、臺灣各地城鄉意象、漢人社會風俗以及原住民部落分布與文化習尚等面向，概有生動的描述，也為後世留下了難得的研究素材。書中各章有導讀或是針對關鍵人物、重要地點解說，便於讀者掌握相關的歷史訊息。

(2) 《1880 年代南臺灣的原住民族：南岬燈塔駐守員喬治·泰勒撰述文集》

泰勒 (George Taylor) 等著，杜德橋 (Glen Dudbridge) 編，謝世忠、劉瑞超譯，《1880 年代南臺灣的原住民族：南岬燈塔駐守員喬治·泰勒撰述文集》，由行政院原住民族委員會、順益臺灣原住民博物館聯合出版。該書原題 *Aborigines of South Taiwan in the 1880s: Papers by the South Cape Lightkeeper George Taylor*，其內容多數為晚清時期首位駐守於今屏東鵝鑾鼻燈塔的英國人喬治·泰勒 (George Taylor) 所撰，包括〈臺灣的原住民族〉、〈臺灣的生番女祭司〉、〈漫游南臺灣〉、〈臺灣原住民的民俗傳說〉、〈臺灣島之特性及其原住居民〉，另收有編者杜德橋的〈喬治·泰勒與南岬的族群〉，以及湯瑪司·法蘭西斯·修斯的〈拜訪南臺灣十八社頭目卓杞篤〉，麥可·畢齊禮的〈1875

年橫越南臺灣打狗至南岬之旅程兼述全島概況》，威克翰·梅爾的〈南臺灣原住民族小記〉，共計九篇，呈現出百年前喬治·泰勒等人的西方文化視角中，包括排灣、魯凱、卑南、阿美與平埔各族等臺灣原住民族的歷史風貌，對於十九世紀後期原住民史甚至是臺灣涉外關係史的建構，頗具參考價值。

(三) 文字史料：日治時期

1. 官方史料

(1) 《日治時期籍民與國籍史料彙編(25)》

由國史館臺灣文獻館典藏的「臺灣總督府檔案」，對臺灣史研究者來說，一直是很重要的史料，從 1998 年起，採用專題翻譯及史料彙編的方式彙整成書，共有「教育」、「涉外關係」、「郵政」、「原住民」、「官制」、「宗教」、「殖產」、「衛生」等八項專題。2010 年出版由王學新編譯的《日治時期籍民與國籍史料彙編》，是總督府檔案專題翻譯的第二十五冊，也是涉外關係系列第二輯(第一輯是《籍民與南進》)，收錄《臺灣總督府公文類纂》及《臺灣總督府府報》中，有關於籍民及國籍有關的史料，共分五個部份：一、臺灣住民身分之決定；二、漏籍問題；三、旅卷管理問題；四、國籍變更問題；五、入除籍案例。本書收錄之史料以漏籍問題為主。¹ 對於日治時期籍民問題問題，本書的出版將有相當大的助益。

(2) 《臺灣總督府檔案司法文書選輯》

另一種與總督府檔案有關的出版品是司法院出版的《臺灣總督府檔案司法文書選輯》。司法院自 2003 年起，與臺灣大學法律學院合作推動「臺灣總督府檔案—司法文書蒐集、解說」計畫，從「臺灣總督府檔案」中蒐集了與司法相關的文書，精選其中 65 件司法文書，分作四大單元：一、法院制度；二、司法運作實態；三、法律從業人員；四、民事爭訟調停、犯罪即決、涉外事件、原住民法律地位。書中提供檔案圖像，附上翻譯的內容，且在每件法案開頭，解說該法案的重要性及意義。並附錄王泰升教授所撰的〈日治時期司法運作實況〉，介紹當時的法院制度與設置管轄，以及司法相關人員及其職務。

(3) 《蕃族調查報告書》第七冊

日本政府於 1895 年佔領臺灣後，為使統治順利，開始對臺灣進行各項調查工作。有關「蕃族」的調查與出版，先後完成《蕃族調查報告書》、《蕃族習慣調查報告書》、《臺灣蕃族習慣研究》等出版品。中央研究院民族學研究所自 2007 年以來，進行《蕃族調查報告書》的中譯工作，陸續完成第一、二、四、六冊報告書，族群涵括卑南、阿美、布農、泰雅等族。2010 年出版《蕃族調查報告書》第七冊，係接續第六冊泰

¹ 日治初期，若在國籍選擇期限後未離開臺灣之臺灣住民，即擁有日本國籍，離開者為清國人，但是離開後又想回到臺灣居住者也為數不少，對臺灣總督府來說，必須處理此一「漏籍問題」。

雅、太魯閣族的調查報告，內容涉及各社情勢、歲時祭儀、宗教信仰、出草、生活居住、傳說等描述，附錄各社常用詞彙的對照表，對於研究日治時期原住民族群社會文化、語言提供相當豐富的參考資料。

(4) 《霧社事件日文史料翻譯》

另一本重要史料彙編是《霧社事件日文史料翻譯》。2010 年適逢霧社事件八十周年紀念，臺灣歷史博物館出版《霧社事件日文史料翻譯》上、下兩冊，內容有：一、臺灣軍司令部編撰，《昭和五年臺灣蕃地 霧社事件》；二、臺灣軍參謀部編纂，《霧社事件陣中日誌 自昭和五年十月二十七日至同年十二月二日》；三、陸軍大臣官房編纂，《霧社事件關係陸軍大臣官房書類綴》；四、臺灣軍經理部編纂，《昭和五年臺灣霧社事件給養史》。本書之翻譯參考春山明哲編·解說之《臺灣霧社事件軍事關係資料》。此書綜合整理了事件相關的資料，且經由不同管道的軍方資料，有助於了解當時的鎮壓行動。書中也使用典藏於「中央圖書館臺灣分館」、「日本國「防衛研究所圖書館」中的照片圖檔，並配合當時繪製的地形圖等，使讀者能從文字及圖檔瞭解該事件始末。

(5) 日治時期臺北廳寺廟調查報告之翻譯

日治時期的寺廟調查報告，在 2009 年的書目中置於宗教史類，今年則歸在史料類。2010 年時有高致華翻譯的兩篇譯文，一是〈日治時期臺北廳寺廟調查報告：興直公學校校長報告書〉，收錄在《臺北文獻》171 期，² 原為 1910 年代臺北廳編撰《社寺廟宇に関する調査・臺北廳》的部份內容，內容包括新莊地區的大眾廟、慈祐宮、武聖廟、廣福宮、文昌廟、保元宮、福德祠之沿革及基本資料、各寺廟主神的傳說。另一篇是〈日治時期臺北廳寺廟調查報告：安坑公學校校長報告書〉，收錄在《臺北文獻》172 期，內容是安坑地區太平宮、潤濟宮的基本沿革和祭典方式。³

(6) 《臺灣教育沿革誌》

在教育方面，日治時期臺灣教育會於 1925 年出版《臺灣教育沿革誌》，收錄 1901 年到 1922 年間相關的教育法規、行政等事項，為重要的教育史料彙編。2010 年財團法人臺灣教育會進行編著、許錫慶譯注，完成中譯本《臺灣教育沿革誌》，全書共計 558 頁，內容除了總說一篇外，另有學事行政、初等教育、師範教育、中等教育、高等教育、私立學校、特殊教育及社會教育等八篇。

(7) 《臺灣共產主義運動與共產國際(1924-1932)研究·檔案》

中央研究院臺史所出版的《臺灣共產主義運動與共產國際(1924-1932)研究·檔案》一書，本書原為俄羅斯學者郭杰與白安娜編著，內容有關臺灣共產主義地下組

² 高致華(譯)·〈日治時期臺北廳寺廟調查報告：興直公學校校長報告書〉·《臺北文獻》171(2010.3)，頁 223-236。

³ 高致華(譯)·〈日治時期臺北廳寺廟調查報告：安坑公學校校長報告書〉·《臺北文獻》172(2010.6)，頁 229-237。

織及其與共產國際關係的研究成果與文獻，書中文獻 67 件，收藏於俄羅斯社會政治史檔案館，屬未刊檔案。

中央研究院臺史所從 2005 年起開始進行翻譯工作，俄文部份由李隨安翻譯，英文翻譯則委由陳進盛擔任，於 2010 年出版中譯本，此書是第一本使用共產國際和臺共聯繫檔案的研究論著，闡明了共產國際(1921-1943)駐上海的遠東局人員與臺灣人接觸的經過。

2. 個人史料

《黃旺成先生日記(六): 1918》、《黃旺成先生日記(七): 1919》

近年來中研院臺灣史研究所持續推動日記史料的解讀，目前除了已出版的《臺灣總督府田健治郎日記》、《簡吉獄中日記》、《水竹居主人日記》等出版品外，現正持續進行《黃旺成先生日記》、《灌園先生日記》的解讀與出版。

自 2007 年開始進行解讀的《黃旺成先生日記》，為臺灣現存出版日記中寫作時間最長的日記，前後四十九年的紀錄，鮮有關漏。2010 年出版《黃旺成先生日記(六): 1918》、《黃旺成先生日記(七): 1919》兩冊，內容多為居家生活以及與學校教職員的互動，涉及旅遊、節慶習俗、家庭婚姻等議題，對於生活史的研究頗有助益。

(四) 文字史料：戰後時期

本類史料以戰後初期較多，排列於前，見第一至第四項。

(1) 《灌園先生日記(十七): 1945》、《灌園先生(十八): 1946》

2010 年中研院臺灣史研究所出版《灌園先生日記(十七): 1945》、《灌園先生(十八): 1946》兩冊，時間橫跨日治、戰後，內容呈現戰時體制的臺灣情況，及戰後國民政府接收前後臺灣社會的不安以及米穀缺乏的問題。

(2) 《許壽裳日記》、《許壽裳臺灣時代文集》

許壽裳係戰後初期來臺的重要文人之一，是文史學者、作家，也是教育家，浙江紹興人，字季黻(1883-1948)。1946 年，他應陳儀之邀，來臺擔任臺灣省編譯館館長，主導戰後臺灣的文化工作，但二二八事件後，因臺灣省行政長官公署的改組，陳儀離職，臺灣省編譯館撤廢，許壽裳轉任臺灣大學中文系教授兼系主任，隔年二月十八日於臺灣大學教員宿舍遇害。

北岡正子、陳漱渝、秦賢次、黃英哲主編的《許壽裳日記》，收錄了 1940 年八月至 1948 年二月二十八日的日記，由臺大出版中心出版，此書是依據「東京大學東洋文化研究所東洋學文獻中心」之版本與「福建教育出版社」簡體字版本，根據許壽裳日記手稿重新校勘、出版。全書分為「導讀：關於許壽裳日記（北岡正子、黃英哲）」、「許壽裳日記」、「附錄：許壽裳年譜」三部份。《許壽裳日記》不僅是許壽

裳個人的傳記資料，亦是該時代重要的社會文化史料。此外，黃英哲主編《許壽裳臺灣時代文集》，亦由臺灣大學出版中心出版。此書收錄許壽裳在臺時期散見於各刊物的研究與評論文字，以及《魯迅的思想與生活》和《怎樣學習國語和國文》兩部專著，完整呈現許壽裳在臺時期的思想與關懷議題。本書分為「導讀：許壽裳與臺灣 1946-1948（黃英哲）」、「魯迅研究」、「國語教育」、「時論」、「學術論著」、「附錄：許壽裳臺灣時代年表（黃英哲）」。「日記」與《文集》不但是個人生命史的縮影，也完整見證了大時代的轉折與變遷。

(3) 《臺灣省編譯館檔案》

黃英哲、許雪姬、楊彥杰主編《臺灣省編譯館檔案》，為福建教育出版社出版。本書分為四部分：一為導讀：臺灣省編譯館設立始末、二為整理稿，三為檔案影印稿、四為臺灣省編譯館人物簡介。整理稿部分依臺灣省編譯館檔案原稿整理，按檔案的性質共分四大類：一、行政；二、人事；三、財務；四、書信。行政類有 150 件，296 頁；人事類有 54 件，104 頁；財務類有 10 件，21 頁；書信類有 96 件，245 頁，共計 310 件，666 頁。

(4) 《臺灣省接收委員會日產處理委員會結束總報告》

中國北京全國圖書館文獻縮微複製中心出版《臺灣省接收委員會日產處理委員會結束總報告》，此書由陳湛綺編輯，亦是有關戰後臺灣史的重要史料，附記於此。第二次世界大戰結束後，國民政府為接收在臺日本人的財產，成立臺灣省接收委會日產處理委員會，進行接收工作，此書是日產處理委員會接收日產結束後的總報告，書中收錄日產處理委員會組織概要、接收經過及情形、結束移交情形。並附錄重要議決案及執行情形與重要法令摘錄及委員會職員錄，為研究戰後初期日產接收之重要史料。惟該書引用檔案均依原件翻拍，部份影像模糊不清。

(5) 《獄中家書：柯旗化坐監書信集》

謝仕淵主編《獄中家書：柯旗化坐監書信集》，為臺灣歷史博物館出版。柯旗化因政治理念不見容於當局而兩度入獄。本書包括了「柯旗化小傳與年表」、「獄中家書解題」、「讀柯旗化獄中家書有感」、「全文與校注」、「獄中家書影像」等部份，其中「全文與校注」收錄了柯旗化第二次入獄期間，約三百封的家書，起迄時間為 1963 年 3 月 14 日至 1976 年 6 月 14 日，內容多為柯旗化寫給其妻蔡阿李的信，也包括數封朋友親戚、三個兒女寫給柯旗化的信或賀卡。獄中家書除了見證獄中編修《新英文法》的過程，及夫妻與親子間的對話。全書編排，呈現往來書信的原始樣貌，並加以說明。

(6) 《中華民國褒揚令集續編(十二)》

國史館例行性的出版品有胡健國、賴淑卿、蔡盛琦編《中華民國褒揚令集續編(十

二)》，收錄本年度受褒揚者者 22 位，計有張萬傳、劉俠、黎玉璽、費希平、盧湛濤、王生善、尹士豪、殷宗文、王昌華、陳靜秋、潘重規、胡貴芳、林佳鈴、林重威、林永祥、鄭雪慧、姚蒸民、黃紀男、張福興、麥春福、蔡巧妙、路國華、翁景惠、法治斌、熊先舉、宋美齡、杜國輝、林金莖。

(7) 《鹽鄉記憶：臺灣產業經濟檔案數位典藏專題選輯·臺鹽實業股份有限公司印記(五)》

檔案管理局出版《鹽鄉記憶：臺灣產業經濟檔案數位典藏專題選輯·臺鹽實業股份有限公司印記五》一書，係該局「臺灣產業經濟檔案數位典藏專題選輯」系列叢書第五冊，依據檔案管理局典藏之臺鹽實業股份有限公司總公司及通霄精鹽廠數位檔案，由黃紹恆、毛俊育編輯、撰文。全書除前言、編撰者說明及編輯凡例外，含緒論、結論等共計六章，分別研究鹽稅制度、鹽業工作者群像、文化地景角度看鹽田的開發與變遷、鹽業技術發展、運銷與銷售、鹽田機械化及其影響、臺鹽轉型到民營化歷程等。書中收入與主題相關數位檔案影像、圖表、照片、工程設計圖，與檔案互相參照印證，說明臺鹽公司與戰後經濟發展之關聯。書末附錄有「檔案使用總表」、「臺鹽公司年表」。

(8) 《電信巨擘：臺灣產業經濟檔案數位典藏專題選輯·中華電信股份有限公司印記(四)》

檔案管理局另一出版品是《電信巨擘：臺灣產業經濟檔案數位典藏專題選輯·中華電信股份有限公司印記四》一書，係該局「臺灣產業經濟檔案數位典藏專題選輯」系列叢書第六冊，由黃富三撰文。全書運用該局典藏之中華電信股份有限公司民營化之前的重要檔案總計 144 則，區分項目，再加以介紹、說明，讓讀者瞭解此批檔案的主要內容及其價值，進而可作為學術研究之材料或其它用途之資訊。此書除前言、編撰者說明及編輯凡例外，含緒論、結論等共計六章，分別研究臺灣電信發展沿革、組織變革與資金籌措、電信總局時期之發展概況、中華電信股份有限公司時期之發展等，說明中華電信股份有限公司發展歷史。書末附錄有「洪兆鉞先生訪談紀錄」、「陳玉開先生訪談紀錄」、「大事年表」、「檔案使用總表」等，備供參考佐證。

(9) 《民間私藏臺灣宗教資料彙編：民間信仰·民間文化（第 2 輯）》

王見川、李世偉編《民間私藏臺灣宗教資料彙編：民間信仰·民間文化（第二輯）》，收錄臺灣、中國有關臺灣民間私藏的民間信仰和文化資料，包括清代善書、清代至日治歌仔冊、孔教刊物(《孔教報》與《崇聖道德報》)、道院、紅卍字會資料，以及百餘張日治至戰後初期的臺灣寺廟及其活動照片。書中依照內容分類，方便使用者擇取相關文獻。

（五）文物與圖像史料

本類出版品以展覽圖錄為主，故排列於前，即第一至第八項。第九項以後為個人或機關之出版品。

（1）《聞眾之聲：霧社事件 80 周年特展》

《聞眾之聲：霧社事件 80 周年特展》由臺灣歷史博物館出版，江明珊統籌編輯。2010 年是霧社事件 80 周年，臺灣歷史博物館為此策劃展覽，透過影像、聲音、文獻、口述等方式多角度呈現各方觀點下的霧社事件。本書收錄許多珍貴史料，包含照片、地圖、新聞等，相當豐富。書中依序介紹賽德克族傳統習俗，日本勢力逐漸深入霧社地區後，對該地區的影響與因之引起的文化衝突，接著敘述霧社事件發展過程。結尾則收錄各方不同觀點下的「霧社事件」解釋。

（2）《紀念抗日戰爭勝利暨臺灣光復 65 週年特展專輯》

《紀念抗日戰爭勝利暨臺灣光復 65 週年特展專輯》由臺灣省政府資料室編著，臺灣省政府出版。本書共分為六個的章節，分別為：一、最後關鍵時刻已到，二、全民動員戡戰，三、擠身四強之列，四、臺灣抗日運動，五、堅持光復臺灣，六、光榮勝利時刻。展示照片史料，再配以簡要文字說明，記載國民政府於 1937 至 1945 年間，在中國對日戰爭經過，並敘述同時期臺灣的抗日事件。

（3）《跨越時代·政經時代：高雄陳家史料文物特展》

《跨越時代·政經時代：高雄陳家史料文物特展》一書中以「陳中和紀念館」提供的收藏為主軸，詳述所謂臺灣五大家族中的高雄陳家歷史。本書由林文龍編輯，國史館臺灣文獻館出版，共有七個章節。前半部透過照片圖像，佐以文字敘述的方式，介紹陳家在南臺灣的發展脈絡，由日治時期的商業經營，走向戰後亦政亦商的事業版圖；後半部則是展示陳家在社會上的貢獻，其中包含教育推廣與醫療服務等，末章除展出陳家文物之外，亦收錄陳家五代族人在藝術方面的成就。

（4）《永續經國：蔣故總統經國先生百年誕辰紀念特展圖錄》

2010 年適逢蔣經國先生百年冥誕，國史館特別舉辦紀念展覽，並由王正華等撰稿，出版《永續經國：蔣故總統經國先生百年誕辰紀念特展圖錄》。本書首先依照蔣先生的成長歷程，分期展示了許多珍貴圖片，時期由 1910 至 1970 年共分六章，場景由浙江經俄國再來到臺灣，以及蔣先生接任行政院長之後的發展，分四個章節討論其在內政建設、外交政策、民主實行及其與人民互動等方面上的表現。最後並收錄了蔣先生在家庭中所扮演的父親角色，此外還有與華、日青年交流的珍貴照片。

（5）「從總督府到總統府」特展出版品

由總統府主辦、國史館承辦之「從總督府到總統府」特展，自 2008 年十二月於總統府一樓展出。展覽項目包括「建築的故事」、「總督的故事」、「總統的故事」、「臺灣的故事」等主題。並出版《從總督府到總統府：建築的故事》、《從總督府到總統府：總督的故事》、《從總督府到總統府：臺灣的故事》三本圖文書。分別收錄國內各單位與民間人士提供的珍貴文獻、照片等史料與文物。

(6) 《開創社會經濟發展的年代—臺灣省議會第七、八屆（1981~1989）檔案史料特展專輯》

蘇瑤崇主編，臺灣省諮議會所出版的《開創社會經濟發展的年代—臺灣省議會第七、八屆（1981~1989）檔案史料特展專輯》，詳盡介紹前述兩屆省議會期間的各項重大決議，包含三大項議題：社會變化，經濟變化，環保變化，在三大議題之下，又依不同屬性劃分小項分別討論。書中刊載各項提案書圖像，搭配文句敘述，使讀者了解議案內容。省議會相關檔案史料數位化成果，便利閱讀與研究。

(7) 《臺灣文學的發展展覽圖錄》

《臺灣文學的發展展覽圖錄》由張忠進等編輯，臺灣文學館出版，係依據該館之常設主題展內容，改編成書，依循常設展的四項佈展原則：「與民眾生活相結合」、「與臺灣歷史發展相結合」、「與世界相連結」、「體現臺灣文學的自主性」，全書共分為七個章節，根據不同的主題，羅列相關重要著作，簡介作者生平與作品內容，中英文對照，本書實可作為研究臺灣文學的入門書。

(8) 《珍藏臺灣—臺灣歷史博物館館藏選要目錄》

臺灣歷史博物館已於 2011 年十月二十九日開館，是臺灣歷史學界盛事，《珍藏臺灣—臺灣歷史博物館館藏選要目錄》一書即是展現該館對文物與史料的蒐藏、研究與保存的成果，由石文誠等撰著，該館出版。本書的主軸以政權分期，循序編輯，內容有三大部分，首先是呂理政與許美雲所撰寫的兩篇專文，介紹該館的典藏政策、蒐藏策略與館藏文物；第二部份是館藏選要，由八位作者撰寫，以文字搭配館藏圖像說明。第三部份為館藏目錄，有助讀者對館藏文物的認識與檢索。

(9) 《清國時代官署印影集》

《清國時代官署印影集》係中央圖書館臺灣分館出版，原為日治時期臺灣總督府圖書館藏書，經館方重新彩色掃描與編輯整理，並聘請學者莊吉發撰寫說明。本書分為四大部分：「印」、「關防」、「鈐記」、「戳記」，其中以關防的數量最多，計有 174 件。在內容說明方面，較特別的部份是增加滿文名稱。

(10) 《日治時期的海運》

國家圖書館編印之《日治時期的海運》一書，為該館「映象臺灣系列」第四本圖文書，由何培齊編撰。全書除前言、結論外，共分三部分。第一部份介紹臺灣舊

有港口的沿用、及之後國際港、特別輸出入港、各地港口的興築過程與運作概況；第二部分則介紹各口岸導航設備——燈臺與燈塔；第三部份則審視從竹筏到現代化郵輪間，臺灣交通運輸的發展過程。本書除透過嚴謹之文字與附註，說明日治時期臺灣海運發展的樣貌變遷外、更於行文間穿插二百餘幅日治時期各港岸全景、設備、航運工具、航運情形的寫真明信片。

(11) 《尋找臺灣圖像：老照片的故事》

陳秋瑾在《尋找臺灣圖像：老照片的故事》一書中，透過兩個家族的照片，勾勒出日治時期臺灣社會面貌，涉及主題廣泛，如性別、日常生活、經濟、教育等。作者透過此書，闡述其對臺灣文化「小敘事」理念的實踐與期待，認為照片是理解臺灣文化的窗與鏡，也可討論臺灣家庭文化的核心價值，或者是不同文化間的衝突。本書由歷史博物館出版。

(12) 《黃家旺麟公族系古文物典籍集》

《黃家旺麟公族系古文物典籍集》由「中港溪上游工作室」編輯出版，作者黃彥菁是黃旺麟族裔，因此本書也是一種追朔家族起源的寫作。全書共分為十一個章節，前八個章節展示黃旺麟一族相關文書史料，包括了地契、命理書等，年代橫跨了清治、日治到戰後，相當豐富；後半部則是考察對黃家世系，作為未來研究黃旺麟墾闢事蹟的基礎研究。書末作者雙親的相關文物照片。

(13) 《臺灣原住民族抗日史圖輯》

根誌優（達英·拿答弗·撒萬·葛斯阿門）編著《臺灣原住民族抗日史圖輯》，臺灣原住民出版公司出版。此書透過日治時期的照片，詳述原住民的抗日歷史故事，以族群作為分類依據，而資料較多的泰雅與布農二族，再依地區畫分。內容敘述皆為照片展示，並附上扼要的文字說明，全書超過四百頁，內容豐富。

(14) 《走過百年：一次讀完臺灣百年史》

《走過百年：一次讀完臺灣百年史》描繪二十世紀以來臺灣的歷史演變，作者徐宗懋原為記者，近年來投入臺灣歷史文化寫作。本書以 1970 年為界，將百年臺灣史分成 1900-1970 年的〈光復篇〉與 1971-2000 年的〈民主篇〉。全書收錄五百多張照片，並依照各年份的關鍵事件分類，詳述該事件的背景與發展。而在關鍵年份中，亦穿插相關重大的國際事件，適時結合世界局勢發展。書末有年表，便於讀者查閱。本書由臺灣書房出版。

二、史料介紹、解讀及研究

以下討論 2010 年時學者們對於臺灣史料的介紹、解讀及研究。

(一) 明清史料

關於臺灣早期古地圖的解讀及研究有兩種，其一為黃清琦編《臺灣輿圖暨解說圖研究》，為臺灣歷史博物館出版。該館曾出版《經緯福爾摩莎》、《測量臺灣》等書，2010年又出版《臺灣輿圖暨解說圖研究》，顯示該館對於地圖史料的重視。全書針對清光緒五年（1880）臺灣兵備道夏獻綸主編之《臺灣輿圖》，進行導讀、考證及標校等工作，使讀者洞悉圖像中各種代表清代後期臺灣自然地理及人文景觀的資訊與細節，導讀為該館黃清琦所寫，全文標校是由當時就讀成大歷史碩士班的李佩綦負責，李佩綦現已就讀臺大歷史博士班。全書採取地理資訊系統（Geographic Information Systems）的技術，抽取該圖內容製作一系列的解說地圖，將傳統輿圖轉譯及重繪為現代地圖，便於讀者閱覽。

另一地圖出版品是賴志彰、魏德文的《臺中縣古地圖研究》，臺中縣政府文化局出版。全書針對十七世紀前後至十八世紀西方繪製之臺灣相關地圖、清代康熙乾隆時期長卷軸山水畫臺灣輿圖、清代方志與文獻印製的輿圖、清代地方古文書與其他文件的地圖、十九世紀西方及日本繪製臺灣相關地圖、日治時期普通地圖與主題地圖、戰後初期臺灣相關地圖中涉及臺中縣境的部分，進行內容解說與分析研究，以掌握各個時期關於中臺灣的區域地理認知，從中窺知不同時期的土地利用變遷及其歷史演進脈絡。

清代契字文書的歷史意義及其史料價值早獲學界重視，相關研究及介紹較為豐富。李季樺〈臺灣契約文書的研究動向〉一文，首先介紹歷年來臺灣公私藏契約文書的收集、整理與利用情況，其次說明1990年代前後迄今學界有關契約文書的研究成果對於臺灣歷史認知或臺灣史研究觀點的影響，最後提出契約文書如何運用於區域史、地權史、原住民史、原漢關係、家族史、人群組織、金融史、商貿史、法制史等特定主題的研究。全文旁徵博引，兼具學術史的廣度與方法學的深度，對於學界的後續研究應有相當程度的啟發性。⁴

行政院文化建設委員會資產總管理處籌備處、國史館臺灣文獻館、臺中縣文化局、逢甲大學歷史與文物研究所、臺灣古文書學會編校《第四屆臺灣古文書與歷史研究學術研討會論文集》，由臺中逢甲大學出版社出版，為2010年舉辦該學術研討會的論文集。論文的主軸之一，係針對古文書本身的內容、形式及其演變進行討論，如邱正略〈再探「找洗字」：以臺灣歷史數位圖書館（THDL）收錄的契約為討論中心〉一文，即運用臺灣大學數位典藏研究發展中心建置的臺灣歷史數位圖書館（Taiwan History Digital Library）資料庫，從中搜尋出405筆民間找洗契字，探討其找洗的理由、性質與類別；⁵陳瑛珣〈賣子免呼子之名：從清道光到日治時期（1821-1945）臺灣社會的賣子契約〉一文，主要分析清道光年間至日治時期臺灣民間賣子契約存在

⁴ 李季樺，〈臺灣契約文書的研究動向〉，《臺灣風物》60:4(2010.12)，頁101-159。

⁵ 邱正略，〈再探「找洗字」：以臺灣歷史數位圖書館（THDL）收錄的契約為討論中心〉，收入行政院文化建設委員會文化資產總管理處籌備處編，《第四屆臺灣古文書與歷史研究學術研討會論文集》（臺中：逢甲大學出版社，2010），頁11-38。

的形式、原因與類別。⁶

至於陳哲三〈金門與臺灣清代契約文書的異同〉一文，比較清代金門與臺灣草屯地區契約文書的格式及其內容，指出兩者最大差異在於土地面積的書寫方式與交易媒介不同。（該文修訂後，另發表於《逢甲人文社會學報》第21期，題名〈清代金門與臺灣契約文書異同之比較研究〉）。⁷此外，收錄於該論文集首篇的尹章義〈真理大學：馬偕（偕叡廉，George Leslie Mackay, 1844.03.21-1901.01.01）檔案的史料價值〉，為作者擔任此次大會專題演講的文稿，主要介紹淡水真理大學典藏馬偕檔案裡與古文書相關的各類資料，包括契約文書與英文日記原稿等，並分析其在臺灣史研究上的意義與價值。⁸

吳新欽〈雍正時期善化地區平埔族古文書之書法試探〉一文，以雍正十一年（1733）善化地區兩件平埔人賣園契字為分析樣本，將其書寫特徵與明鄭至雍正年間當地文人如沈光文的書法進行比勘，以明其異同及彼此之間的關聯性；其次將這兩份古文書的書法置於康熙年間的書法藝術及教育文化氛圍中，探討其文化屬性與書寫意義，⁹此一論述取向在學界有關古文書的研究中較為罕見而新穎。

除了古地圖、契約文書等史料的相關研究之外，蘇峰楠〈記臺南市新發現的兩座在臺明墓：兼論關於其墓碑形制的一些問題〉一文，主要針對在臺南市南山公墓新發現的「李公墓」及「程次臯夫婦壽域與程異靈夫婦墓」兩座明墓進行研究，文中分析這兩座墓碑的形制特徵及碑文特點所透露的歷史訊息，並探究在臺之明朝墓碑的尺寸比例、碑體形狀、字體、版面安排等問題，進而推論其形制除了前人所謂的狹長形之外，應尚有一種年代較早的寬式方形墓碑。¹⁰通篇的論證為在臺明墓的研究，提供了別開生面的思考方向。

陳德勤〈清代臺灣鯨目動物史料初探〉一文，主要根據清代臺灣文獻中與鯨目動物相關的資料，依序從鯨目動物的稱呼及描述、鯨目動物的擱淺及利用、抹香鯨的病態產物龍涎香等項目加以歸類討論，作為進一步研究早期臺灣先民與鯨魚之間相互關係的基礎。¹¹

柯詩安〈臺灣公藏印譜之概況〉一文，根據「全國圖書書目資訊網」的「臺灣地區善本古籍聯合目錄」所載，加上作者的實地訪查，整理出臺灣公藏珍善本印譜的典藏現況，大部分集中於國家圖書館、中央圖書館臺灣分館、中央研究院歷史語言研究所傅斯年圖書館、故宮博物院圖書文獻館、歷史博物館、臺灣大學圖書館、

⁶ 陳瑛珣，〈賣子免呼子之名：從清道光到日治時期（1821-1945）臺灣社會的賣子契約〉，收錄於行政院文化建設委員會文化資產總管理處籌備處等編，《第四屆臺灣古文書與歷史研究學術研討會論文集》，頁237-274。

⁷ 陳哲三，〈清代金門與臺灣契約文書異同之比較研究〉，《逢甲人文社會學報》21（2010.12），頁61-92。

⁸ 尹章義，〈真理大學：馬偕（偕叡廉，George Leslie Mackay, 1844.03.21-1901.01.01）檔案的史料價值〉，收錄於行政院文化建設委員會文化資產總管理處籌備處編，《第四屆臺灣古文書與歷史研究學術研討會論文集》，頁1-10。

⁹ 吳新欽，〈雍正時期善化地區平埔族古文書之書法試探〉，收錄於高雄大學臺灣文化及語言研究所編，《2010臺灣文化及語言學術研討會論文集》（高雄：高雄大學臺灣文化及語言研究所，2010），頁67-79。

¹⁰ 蘇峰楠，〈記臺南市新發現的兩座明代古墓：兼論其墓碑形制〉，《臺灣文獻》61:3（2010.9），頁367-400。

¹¹ 陳德勤，〈清代臺灣鯨目動物史料初探〉，《中華科技史學會學刊》15（2010.12），頁38-45。

私立東海大學圖書館等單位。文中分析臺灣公藏印譜的內涵與價值，強調其保存了中、日、臺三地不同文化特色的印譜，並可向上延伸臺灣篆刻史以及充實地方藝文志等。¹²

（二）日治時期

黃俊銘在〈日治時期臺北報兵工廠相關公文檔案的歷史價值考證〉一文，討論日治時期臺北兵工廠的設施、興建背景、土地取得及移轉等問題。除利用石碑倉庫中所藏兵工廠的公文資料外，亦廣泛羅搜相關資料，如臺灣總督府公文類纂、日本防衛廳防衛研究所與日本公文書館藏文獻資料、新聞報紙資料、臺灣鐵道口述歷史紀錄以及圖像資料等，交互參照。除能了解該廠建立與運作的脈絡外，更能藉由資料中有關清末至日治初期周邊相關土地所有權的變遷紀錄，除了解此街廓發展史上的重要歷史過程，亦是未來保存街廓文化遺產與都市規劃設計時參考之重要依據。¹³

李依陵、黃建中、何幸霖〈林務局所藏日治與戰後林業檔案簡介〉一文，主要論述該批檔案從發現、整編到數位資料建立的來龍去脈。首先針對日治與戰後的林業發展概況與相關機構沿革進行介紹；接著說明檔案分類、編排原則與整編後呈現之架構；其後，針對其史料價值與研究向面進行論述。著者認為，該批檔案之最大價值，在於彌補以往有關 1942 年以後臺拓接管官營伐木事業之歷史論述未能運用原始資料之缺憾，亦為研究日治末期臺灣林業政策經營及戰後國民政府接管監理概況的重要史料。文末附上甚多檔案內部之圖件，以供讀者參照。¹⁴

廖英杰〈日治時期戶籍檔案之建立與應用——以宜蘭地區客家移民戶研究為例〉一文，首先介紹日治初期臺灣舊慣調查與戶籍檔案建構之關係，並論及戶籍法規之形成與戶籍調查之方式；接著藉由 1905 年的戶籍檔案中宜蘭地區三星、大同、冬山以及蘇澳等近山鄉鎮的戶籍資料，重建二十世紀初期樟腦產業重要勞動力，即客家移民的遷移動態。最後針對戶籍檔案使用的可能性與限制進行論述。作者認為以往有關族群人口的研究，學者多以日治時期歷次國勢調查中的人口資料作為參考依據，但因該資料調查對象涵蓋全臺，故雖具參考價值，但不免仍有不足之處。戶籍資料的運用，可更細緻的針對區域性的族群移民與人口問題進行探討，亦能深化整體研究內涵。¹⁵

川瀨健一的〈日治時期之臺灣電影史與政策實施——史料之發掘與訪問調查研究〉一文，由吳季倫中譯，針對日治時期受過日本教育之臺灣人，於二戰後觀賞電影類型所作之問卷調查資料為基礎撰成。全文除前言與結論之外，共分三部分，第一部份是問卷調查結果（包括電影片名、製片年代、導演與主要演員姓名與臺灣上

¹² 柯詩安，〈臺灣公藏印譜之概況〉，《漢學研究通訊》29:2（2010.5），頁 11-22。

¹³ 黃俊銘〈日治時期臺北報兵工廠相關公文檔案的歷史價值考證〉，《檔案季刊》9:1，頁 4-23。

¹⁴ 李依陵、黃建中、何幸霖，〈林務局所藏日治與戰後林業檔案簡介〉，《臺灣史研究》17:2(2010.6)，頁 213-241。

¹⁵ 廖英杰，〈日治時期戶籍檔案之建立與應用——以宜蘭地區客家移民戶研究為例〉，《檔案季刊》9:1(2010.3)，頁 40-53。

映年代等)；第二部份則針對最多人觀賞過電影(前五部)，進行演員、劇情等介紹，並論及電影上映時臺灣社會之反應；第三部份則針對臺灣電影於戰後初期之情況進行觀察，整理出終戰到1951年間，日本電影在臺灣播映的發展脈絡。此一領域誠如作者所言，為目前研究者尚未深入探討的課題。¹⁶

黃麗雲〈日治時期研究資料中的扒龍船——「地方」與「官方」、「主流」與「非主流」〉一文，以日治時期官方，以及日本、臺灣學者的研究論文資料為主；《臺灣日日新報》的報導與照片為輔，探討日治時期臺灣端午節主流與非主流的「地方扒龍船」，以及「官方扒龍船」的組織與形態，除關注扒龍船這項習俗從清代到日治時期於稱呼、主導者、奪標物、龍船樣式以及前奏形式演變。更透過「地方/官方」、「主流/非主流」的比較，注意到臺灣傳統的端午扒龍船競渡，在日治時期的使命，具有帝國主義的時代意義。即維持政權擴張與地域生活共同體間之關係。¹⁷

2010年由中國社會科學院臺灣史研究中心主編的《日據時期臺灣殖民地史學術研討會論文集》中，收錄37篇臺灣、中國大陸與日本學者、研究生有關日治時期臺灣史的研究論文。與本文討論主題相符的有3篇，亦附記於此。

第一篇為楊彥杰〈日據時期對荷據臺灣史的研究〉，該文主要對日治時期早期臺灣史研究的背景、成果以及特色進行介紹。全文共分三部份：第一部分以時代背景為基礎，介紹當時幾位知名研究者於臺灣早期歷史研究與其編纂的相關史料；第二部份則論述臺北帝國大學於早期史人才培養、學術研究上的貢獻與特色；第三部份則針對日治時期臺灣早期史研究的影響與特色進行論述。¹⁸

第二篇為許毓良〈日據時期的清代臺灣史研究回顧——以臺北帝大文政學部研究年報與光復初期臺灣島內發行的雜誌為例〉以日治時期臺北帝國大文政學部年報與戰後初期臺灣發行雜誌中有關清代臺灣史研究的文章為中心，觀察臺北帝國大學清代臺灣史研究與教學內容的延續性與斷裂性。除分別論述兩個時期的研究學者、研究特色外，亦針對兩個時期有關清代臺灣史研究議題類型進行比較。發現除涉外關係史之外，兩個時代在清代臺灣史研究並未出現研究傳承的情形。¹⁹

第三篇為張圍東〈日據時期臺灣總督府圖書館館藏臺灣數據探析〉，以臺灣總督府圖書館(現為中央圖書館臺灣分館)中所有館藏資料討論對象。分別介紹館中收藏資料的來源、資料內容與種類、資料特色，以及戰後資料整體與數位化情形，最後則介紹館藏資料於國內外學術界中的運用研究概況，與館藏資料和國內外機構交流、出版的情形。²⁰

¹⁶ 川瀨健一著、吳季倫譯，〈日治時期之臺灣電影史與政策實施——史料之發掘與訪問調查研究〉，《臺灣史料研究》36(2010.12)，頁95-116。

¹⁷ 黃麗雲，〈日治時期研究資料中的扒龍船——「地方」與「官方」、「主流」與「非主流」〉，《臺灣史料研究》35(2010.6)，頁102-121。

¹⁸ 楊彥杰，〈日據時期對荷據臺灣史的研究〉，收錄於中國社會科學院臺灣史研究中心主編《日據時期臺灣殖民地史學術研討會論文集》(北京：九州出版社，2010)，頁45-54。

¹⁹ 許毓良，〈日據時期的清代臺灣史研究回顧——以臺北帝大文政學部研究年報與光復初期臺灣島內發行的雜誌為例〉，收錄於中國社會科學院臺灣史研究中心主編《日據時期臺灣殖民地史學術研討會論文集》，頁172-192。

²⁰ 張圍東，〈日據時期臺灣總督府圖書館館藏臺灣數據探析〉，收錄於中國社會科學院臺灣史研究中心主編，《日

(三) 戰後時期

林世懿〈從遷臺初期營業稅檔案見證歷史〉一文討論財政部臺北市國稅局自萬華稽徵所徵集到1950、1960年代的營業稅檔案，由於該批檔案內容龐雜，作者分別整理介紹其內容，包含稅籍設立登記、營業登記證之核發、稅籍變更、註銷登記、統一發票制度的發展與變遷等主題，進而論述營業稅檔案的史料價值。²¹這批營業稅檔案，對於戰後臺灣經濟史之研究，有極高的史料價值。

吳順蓮〈教育部檔案典藏概述〉一文針對該部保存檔案的管理現況、典藏環境、典藏檔案分類與設備，以及檔案申請、應用之程序與規則進行介紹。並表列出 2005 年一月一日起正式啟用受理民眾申請應用檔案後，至 2008 年間之運用概況。²²

馬有成〈光復初期臺灣最高民意機關的成立與運作—民國 35 年至 38 年臺灣省參議會檔案介紹〉，描述檔案局現存臺灣省參議會檔案的內容，如會議紀錄、省參議員提案、該會與其他機關往來電文、民眾的陳情案及相關決議等檔案。從這批檔案可看出該會與臺灣行政長官公署(與後來的臺灣省政府)的互動，以及民間對於政府措施的意見，反映戰後初期臺灣社會現象，具有高度研究價值。²³

馬有成〈教育部檔案史料價值暨利用〉一文係以 1949 年以前教育部檔案為中心的討論。²⁴文中主要敘述教育部檔案的保存機構與概況，並從檔案管理局所管有之教育部檔案，進行分類，論述檔案與教育發展的關聯性，呈現當時教育狀況，最後討論教育部檔案的價值暨應用研究方向。該文附有檔案管理局教育類檔案審選事項表，使用者可據以尋找需要之檔案。

陳靜寬〈論博物館的臺灣史研究：以臺史博為例〉一文說明博物館藏品與歷史研究關係，進而介紹臺灣博物館與故宮博物院的臺灣史研究，最後探討臺灣歷史博物館的建館方針及其有關臺灣史的研究業績。²⁵

《臺灣風物》雜誌社於十年前開始著手進行《臺灣風物》數位化的整理，蒐集、整理及掃描歷年各卷期文章，建立「《臺灣風物》資料庫」。范紀文在〈談《臺灣風物》的數位化歷程〉一文說明前述經過，即《臺灣風物》資料庫的計畫緣由，並針對《臺灣風物》資料庫作詳細的介紹。²⁶

張毓如〈一卷風行四十年：論臺鐵的綜合性雜誌《暢遊》半月刊〉一文以火車乘客、鐵路員工而發行的綜合性雜誌《暢遊》為研究主題，說明《暢遊》發行沿革，探討該刊所呈現的文化現象與時代面貌。進一步探究《暢遊》停刊的緣由及其對當

據時期臺灣殖民地史學術研討會論文集》，頁 218-228。

²¹ 林世懿，〈從遷臺初期營業稅檔案見證歷史〉，《檔案季刊》9:3 (2010.9)，頁 107-114。

²² 吳順蓮，〈教育部檔案典藏概述〉，《檔案季刊》9:2(2010.6)，頁 80-93。

²³ 馬有成，〈光復初期臺灣最高民意機關的成立與運作—民國 35 年至 38 年臺灣省參議會檔案介紹〉，《檔案季刊》9:4 (2010.12)，頁 96-113。

²⁴ 馬有成，〈教育部檔案史料價值暨利用〉，《檔案季刊》9:1 (2010.3)，頁 76-87。

²⁵ 陳靜寬，〈論博物館的臺灣史研究：以臺史博為例〉，收錄於簡文敏編，《南臺灣歷史與文化論文集》(高雄：高雄縣自然史教育館，2010)，頁 1-26。

²⁶ 范紀文，〈淺談臺灣風物的數位化歷程〉，《臺灣風物》60:4 (2010.12)，頁 271-280。

代臺灣社會的影響，藉此理解戰後臺灣文學的發展脈絡。²⁷

楊心瑜的〈歷史研究生使用臺灣歷史學門相關數位典藏資源之研究〉，是輔仁大學圖書資訊學研究所的碩士論文。該文運用訪談與觀察之方式探討歷史研究生使用臺灣歷史學門相關數位典藏之情形，包括歷史系所研究生對歷史研究資源的使用需求、資訊尋求行為，以及其使用數位典藏資源的情形。研究指出現今歷史所研究生習慣以關鍵字檢索及分類瀏覽使用電子資源，並偏重使用特定機構之數位典藏。²⁸

中國學者楊天石的《找尋真實的蔣介石 蔣介石日記解讀（二）》，由香港三聯書店出版，亦附記於此。楊天石是蔣介石研究的專家，他利用蔣介石日記，又以各種文獻、史料比證、勘核，分析蔣介石所參與的歷史事件及在中國近代史上所處的地位和做出的貢獻，從而還原一個真實的蔣介石。書中收錄關於蔣介石研究的二十五篇文章，內容分別為：國共關係、對日抗爭、國際外交、國內政治、遷臺之後、婚姻家庭。書中與戰後臺灣史有關的有：「二二八」事件與蔣介石的對策、國民黨遷臺與蔣介石的反省、蔣介石在臺「復職」與李宗仁在美抗爭、蔣介石反對利用原子彈攻擊中國大陸。在蔣介石與戰後臺灣史的研究之路上，可以想見蔣介石日記史料的重要性將與日俱增。

三、方志、家譜、回憶錄

以下介紹 2010 年出版的方志、家譜及回憶錄，分為「出版品」及「介紹與研究」兩方面敘述：

（一）出版品

（1）《臺灣全志》

《臺灣全志》系列，本年度繼續出版《土地志》，共分為聚落、地質、氣候、土壤、境域、勝蹟、地名、生物與自然保育、地形等 9 篇。²⁹ 除勝蹟篇外，多由地質學者、地理學者執筆。《土地志》主要是將臺灣從史前到當代的自然和人文環境的歷史變遷做了詳盡整理，反映近年來學界對於環境史議題的關注。

（2）南瀛文化研究系列叢書

「南瀛文化研究系列叢書」自 1994 年臺南縣政府文化局開始規劃，歷經十七年，至 2010 年底，共計出版十六輯、一百冊出版品，為南瀛學奠定堅實的研究基礎。2010 年出版十九冊，在縣政府和民間專家學者的合作下，開展多元、多主題的民俗文化

²⁷ 張毓如，〈一卷風行四十年：論臺鐵的綜合性雜誌《暢流》半月刊〉，《臺北文獻》172（2010.6），頁 141-192。

²⁸ 楊心瑜，〈歷史研究生使用臺灣歷史學門相關數位典藏資源之研究〉，輔仁大學圖書資訊學系碩士論文，2010。

²⁹ 有關臺灣全志纂修過程，參見歐素瑛，〈2009 年臺灣史研究回顧與展望：史料與工具〉，發表於「2009 年臺灣史研究回顧與展望學術研討會」，2010 年 12 月 16 日，見 <http://thrrp.ith.sinica.edu.tw/conppap.php?Y=2010,2012年2月10> 日檢索。

記錄，深入淺出，是目前臺灣關於地方生活史議題最完整的系列性出版品。2010 年所出版的書目分別是《南瀛養殖誌》、《南瀛昆蟲誌》、《南瀛夜市誌》、《南瀛牛墟誌》、《南瀛糖廠誌》、《南瀛太祖誌》、《南瀛戲劇誌》、《南瀛水果誌》、《南瀛大地主誌·新營區卷》、《南瀛寺廟彩繪故事誌》、《南瀛公園誌》、《南瀛郵政誌》、《南瀛神明傳說誌》、《南瀛醫療誌》、《南瀛廟會儀式誌》、《南瀛客家族群誌》、《南瀛繪畫誌》、《南瀛餅舖誌》、《南瀛佛雕匠師誌》。2008 年開始啟用的「南瀛研究資料庫」，因應縣市合併，已更名為「臺南研究資料庫」(<http://trd.tnc.gov.tw/south/>)。

(3) 《續修恆春鎮志》

由於《恆春鎮志》記載 1995 年以前的史事，且有些部分記載不夠詳細，而且已經過了十年，1996 年到 2006 年間的恆春歷史有必要加以整理、保存，恆春鎮公所遂委由張永堂總編纂《續修恆春鎮志》，邀集學界陳文尚、黃宗煌、簡炯仁、龔瑞琦等教授與當地人士合作撰稿。全稿在 2005 年十二月完成，於 2010 年四月出版。全書除了卷首、卷尾之外分為九卷：沿革、土地、政事、經濟、社會、文教、建築、名勝、人物。恆春鎮的特色是民謠與諺語相當多，關於恆春歌謠，在《恆春鎮志》介紹許多，《續修恆春鎮志》則收錄不少具恆春特色的民間諺語以及常用語詞。另外，為配合恆春的觀光，建築志、名勝志也獨立成卷。名勝志除了介紹古蹟之外，也介紹一些特殊活動如風鈴季、賞鷹季、搶孤以及恆春的海上觀光資源。建築志則以建築史介紹恆春各個時代的不同建築特色。卷九人物志分成人物傳以及人物訪談，一般人物志不為生人立傳。而為了保存史料，這裡以訪談的方式，敘述人物的生平以及對恆春的理解，這種方式是比較少見。³⁰

(4) 《東山鄉志》

《東山鄉志》是由臺南大學臺灣文化研究所戴文鋒教授主持編纂，耗費三年時間編纂而成，共分上、下兩冊，於 2010 年付梓，由臺南縣東山鄉公所出版。《東山鄉志》篇幅千餘頁，分為地理篇、拓墾篇、社會篇、文教篇、人物篇、宗教篇、禮俗篇、政事篇、經濟篇、觀光篇、建設篇、大事紀要篇等十二篇。其斷代時限，上溯史前時期，下迄戰後時期，舉凡宗教信仰禮俗、土地產業活動及生活文化面向均有詳細描述，並附上影像照片，務求圖文並茂。《東山鄉志》的出版，亦為 2010 年底臺南縣市合併升格前的東山鄉，留下全面而完整的面貌。

(5) 《臺灣省桃園農田水利會會誌》

桃園農田水利會曾分別於 1984、1995 年兩度出版會誌，此次由中央大學歷史研究所李力庸教授主編，除了增補清代至日治時期的相關史料，在內容上則著眼農業和水利之間的關係，更進一步強調水資源對於聚落變遷、社會經濟和文化活動等全面性的影響。因此本書在水利事業與生態保育、休閒活動、文學繪畫以及地方信仰

³⁰ 本條介紹感謝暨南國際大學歷史系林偉盛教授提供。

等環節多有著墨，為其特色。

(6) 《王連興回憶錄》

王連興先生長年擔任南鯤身代天府管理委員，本書雖名為回憶錄，實際上為王先生參與臺灣南部各地方廟宇祭祀活動的見聞紀錄，故本書中羅列相當多該廟之匾聯碑文和相關照片，可供地方信仰研究者參考。

(7) 《一九四八大風大浪：王雲五從政回憶錄》

本書主要分為從政篇與生活篇，在從政篇中，王雲五自述其於1946年五月至1948年十一月，陸續擔任國民政府經濟部長、行政院副院長和財政部長等經歷，在對日戰爭甫結束的混亂下，勉力進行財經改革。生活篇則收錄其刊載於各報章雜誌之文章，內容為個人治學、從政的歷程。

(8) 《胡璉將軍紀念專輯(上、中、下三冊)》

本書據胡璉將軍(1907-1977)遺稿，由楊加順總編輯，上、中二冊除詩文之外，尚有其親筆所寫參與各大重要戰役，如南麻戰鬥、徐蚌會戰乃至古寧頭戰役的作戰過程、戰略概要及檢討。胡璉將軍曾於越戰時期擔任中華民國駐越南共和國大使，其書信電報多透露出他對情勢的觀察。下冊則為照片集。上述資料提供國共內戰及戰後外交研究相關素材，但係以原件印刷出版，部分圖檔過小不易辨識閱讀。

(9) 《施翠峰回憶錄》

施翠峰教授畢業於師範大學勞作美術科，長期從事美術教育，亦為畫家、民俗作家，在其自著《施翠峰回憶錄》一書中，詳述家族歷史，如自清乾隆年前渡海來臺在鹿港開設施錦玉香舖事蹟，以及自身求學經歷和歷任臺師大、臺藝大、文大等校教職之歷程。生動描繪自身在戰後臺灣複雜的政經背景下，在臺灣藝文界的活動，以及與藝文界人士來往的點滴，和自己為學心得。反映出經歷政權交替的知識份子，對於學術和鄉土的關懷。

(10) 《董翔飛大法官回憶錄》

董翔飛大法官在書中自述一生之公務經歷，從臺北市古亭區公所到行政院內政部，之後又任第二屆國民大會全國不分區代表和司法院第六屆大法官，一生參與、見證臺灣實行地方自治及憲政改革的歷程，對於臺灣的政治史研究具有相當參考價值。

(二) 介紹與研究

2010年有九篇文章討論方志或村志，其中七篇主要集中於《臺灣文獻》第六十一卷第一期，由該刊編輯委員黃秀政教授策劃之「臺灣方志」專輯，分別介紹如下：

盧胡彬〈方豪對臺灣方志研究的貢獻〉一文，³¹以2002年發表的文章〈方豪對於臺灣方志的研究〉為基礎，闡揚方豪教授對臺灣方志研究的巨大貢獻。除了交代方豪的身世背景與學界對其備受推崇的讚譽之外，本篇以四大主題分述方豪在臺灣方志研究上的業蹟：蒐求輯印臺灣舊方志、闡述清代臺灣方志的發展歷史、整理和利用地方志書、修志人才為重。本文對瞭解方豪教授有關臺灣方志的研究助益良多。

曾鼎甲〈戰後臺灣方志纂修的傳統：兼論省通志的綱目編體〉一文，³²以戰後臺灣三部省通志為例，說明其在類目制訂與綱目編排所遇到的問題，並嘗試提出一般性的通用原則，此原則的關鍵在於對「時間敘述」上的分類標準與其位置，作者認為若秉持此原則，一來既符合方志體例，避免綱目分歧、體例不純，再者又能解決目前各學科在不同方法論上的修志觀點與歧見。

蕭富隆〈《臺灣省通志稿·光復志》與《臺灣省通志·光復志》比較研究：兼論志書體例、史筆及史料取材若干問題〉一文，³³比較1948年開始纂修的《臺灣省通志稿》和1967年整修的《臺灣省通志》，二者在〈光復志〉上的差異，大方向從方志纂修理論和實務方面著手，細節處兼從章節架構到具體內容切入，除了反映二者在通志體例和筆法觀點之餘，更解明此差異的意義和反思志書的存史功能。

黃永宏〈《臺灣省通志》與《重修臺灣省通志》「氏族篇」之比較〉一文，³⁴從兩位不同背景的執筆者所寫就的「氏族篇」，分別就其體例綱目、內容和史料蒐集運用等面向縝密分析，呈現二者在寫作風格上的差異性，認為一部理想的「氏族篇」著作，應該兼容二者之優點，盡量避免缺點，務求在普遍性與學術性上取得適切的平衡。

徐大智〈《臺灣省通志稿》與《臺灣省通志》「平埔族篇」纂修之比較〉³⁵一文比較《臺灣省通志稿》與《臺灣省通志》有關「平埔族篇」纂修的異同，如編纂體例、方法及史料運用，透過此兩部誌書的比較來探討戰後初期志書的書寫，探討能完整呈現平埔族歷史之纂修方式。

郭佳玲〈論戰後臺灣縣(市)志的纂修(1945-2008)〉一文，³⁶旨在呈現戰後臺灣各縣(市)政府修纂縣(市)志的過程，歷經縣(市)文獻會主導修志時期、縣(市)民政局主導修志時期，以及學者主持修志時期。並從修志單位的屬性和意識出發，整理出由官方修志到學者修志、由國族意識到鄉土意識，以及由漢人本位到多族群歷史等三項趨勢，顯示志書修纂在性質與特性上的多元性。

陳哲三〈人民團體修志：以南投農田水利會之修會志為例〉一文，³⁷以自身主持編纂《南投農田水利會志》的經驗過程，敘述一部會志的誕生，其成功的關鍵不

³¹盧胡彬，〈方豪對臺灣方志研究的貢獻〉，《臺灣文獻》61:1(2010.3)，頁29-62。

³²曾鼎甲，〈戰後臺灣方志纂修的傳統：兼論省通志的綱目編體〉，《臺灣文獻》61:1(2010.3)，頁63-127。

³³蕭富隆，〈《臺灣省通志稿·光復志》與《臺灣省通志·光復志》比較研究：兼論志書體例、史筆及史料取材若干問題〉，《臺灣文獻》61:1(2010.3)，頁129-162。

³⁴黃永宏，〈《臺灣省通志》與《重修臺灣省通志》「氏族篇」之比較〉，《臺灣文獻》61:1(2010.3)，頁163-189。

³⁵徐大智，〈《臺灣省通志稿》與《臺灣省通志》「平埔族篇」纂修之比較〉，《臺灣文獻》61:1(2010.3)，頁191-211。

³⁶郭佳玲，〈論戰後臺灣縣(市)志的纂修(1945-2008)〉，《臺灣文獻》61:1(2010.3)，頁213-237。

³⁷陳哲三，〈人民團體修志：以南投農田水利會之修會志為例〉，《臺灣文獻》61:1(2010.3)，頁239-259。

僅是修志團隊的專精與投入，更在於南投農田水利會傾力支持、會外學者、審查人共同協力承擔之下才能產生的心血結晶。

同樣以方志研究出發，劉郡芷的碩士論文〈清代臺灣方志中文化資產記載之研究〉，從清代方志中的〈古蹟〉和〈風俗〉篇目出發，研究其對於「文化資產概念」的成形與轉變，並藉由所記載的保存情況來推論清代對於文化資產的重視程度。作者針對清代方志所採擷古蹟和風俗條目的特性和描述，加以分期、分類，歸納出方志在古蹟類別上前後期的差異和土俗觀念的變遷，與清代國勢盛衰嬗遞有著對應性。本文著重清代方志有形、無形的文化資產和清代臺灣社會之間的互動連結，並佐以現代文資法相互比較。³⁸

有別於上述以「方志」為主題研究，邱淵惠〈從村誌談地方志之撰述—以仁武考潭村為例〉一文，以「村誌」作為社會生活共同體的基本單位，從在地人寫村史的民眾史觀切入，書寫高雄仁武考潭村的歷史。由於對村莊史植根於民眾社會生活的理念，作者特別著重田野訪談資料的收集，因此得以突破僅憑文獻史料所堆砌出來的歷史，讓村史增添許多動人的在地生命經驗，譬如考潭村特有的公有埤潭競標、唯一的砲彈殼眷村(鞏威新村)、全臺最大城隍廟，以及對特殊山川地理的在地解釋。作者認為村史的詮釋權應回歸到一般民眾身上。³⁹

四、工具書

整體而言，工具書的出版情形仍同往年，以政府官方出版品為主，且多為持續性的出版。

中央研究院臺灣史研究所出版，黃富三主編，林玉茹、賀安娟、洪麗完、劉士永編輯的《臺灣史研究文獻類目 2009 年度》，羅列整理 2009 年度關於臺灣史研究的各式著作與出版品。在 2009 年度的分類中，史料由總類中獨立而出，可見 2009 年度史料性質出版品的盛況。除了紙本的出版外，今年中央研究院臺灣史研究所已將 2008 與 2009 兩個年度的文獻類目全部上網，便利研究者查找文獻。

臺灣文學館出版的《2009 臺灣文學年鑑》由李瑞騰總編輯，詳實地觀察、紀錄了該年度的臺灣文學發展。其中，除了 2008 年度新增的「古典文學創作概述」，今年仍持續有紀錄外，2008 年度新增的「母語文學研究概述」，在 2009 年度則一分為二：「臺語文學創作概述」、「客語文學創作概述」；「母語文學研究概述」至 2009 年度則僅有「臺語文學研究概述」。而 2008 年度的「臺灣對境外文學研究概述」，今年則細分為「對中國文學研究概述」、「對歐美文學研究概述」，並新增「對日本文學研究概述」。另外，2008 年度的「境外對臺灣文學研究概述」，今年則細分三則為「中國大陸對臺灣文學研究概述」、「英美對臺灣文學研究概述」、「日本

³⁸ 劉郡芷，〈清代臺灣方志中文化資產記載之研究〉，國立臺北藝術大學建築與古蹟保存研究所碩士論文，2010。

³⁹ 邱淵惠，〈從村誌談地方志之撰述—以仁武考潭村為例〉，收錄於簡文敏編，《南臺灣歷史與文化論文集》（高雄：高雄縣自然史教育館，2010），頁 251-275。

對臺灣文學研究概述」。另外 2009 年度還新增有「臺灣中書外譯現況概述」，可視為是臺灣文學視野全球化的現象。而臺灣文學館也將各年度臺灣文學年鑑全文提供檢索並附有電子檔可下載，並整合進該館的文獻資料庫中，使用極為便利。

對各地文史工作者而言，地名類辭書的出版品無疑是最佳的案頭參考書。由國史館臺灣文獻館委託施添福教授領導之「臺灣地名普查計畫」，本年度出版《臺灣地名辭書·卷十四：新竹縣》與《臺灣地名辭書·卷十五：桃園縣（下）》，均由陳國川主編。卷十四新竹縣之地名辭書以現今新竹全縣為範圍，介紹縣內各鄉鎮市的村里地名沿革。與此系列其他辭書之體例相同，每冊皆含緒論、結論，且對各地的自然地理、人文地理均有所論及，實可視為臺灣歷史各區域地理學研究著作。《臺灣地名辭書》各冊亦對各地特色編有不同的附錄，新竹縣此冊，便因為新竹縣山區地名多與原住民有關，而附錄有泰雅語、賽夏語書寫系統。陳國川、劉明怡、郭楚琳、李孟茵、王又幼、洪偉豪、白偉權陳國川、施崇武、劉湘櫻、唐菁萍、郭楚琳、劉女豪

卷十五桃園縣的上冊已於 2009 年度出版，故本年度接續出版下冊的部份，內容包含第九章至第十五章，以及第十六章的結論。地理範圍則自第九章起依序介紹桃園市、中壢市、八德市、平鎮市、龜山鄉、蘆竹鄉，至第十五章大園鄉等在地的村里地名沿革以及地名釋義。此一系列辭書的出版無疑為各地的文史工作者、專業研究者提供了極為方便且資料豐富的案頭參考書。

中央圖書館臺灣分館繼 2008、2009 年出版該館年度書展資料，本年度出版《典藏臺灣記憶：2010 館藏臺灣學研究書展專輯》。全書依主題可劃分為藝術、交通、林業、博覽會等。對比往年資料，可發現書展主題越趨專精，也反映了近年臺灣史研究較受重視且具成果的主題。

在現今「e-考據」時代，透過豐富而方便的網路資料檢索，是趨勢所在，但使用者如何快速而有效的找到所需網站，自是一門學問。國家圖書館與臺北市立教育大學合作出版的《臺灣光復主題書目暨臺灣研究網路資源》，由國家圖書館參考組撰著，依據圖書分類法，給一般讀者提供了一個方便的分類指南。除了紙本書籍外，該書也有光碟版方便讀者直接透過電腦連結收錄的網站。另外主題書目的部份則收錄有光復以來關於光復議題的出版品供研究者參考。

近年來關於人權議題的史料出版甚多，相較之下，對於與人權議題關係極密切的司法機關相關檔案或歷史，或出於保密規定，或政治敏感之故，並未受到重視。不過，2010 年有兩本司法單位出版品發行，一是臺灣屏東地方法院檢察署出版的《大武法鑑：臺灣屏東地方法院檢察署六十週年史實紀要》，另一本則是《穩健踏實：高雄高等行政法院十週年特刊》。

《大武法鑑》書名取自太武雄山（Kavulungan），有鑑往知來之意，觀其內容，全書首先簡述臺灣檢查制度並述及臺灣屏東地方法院檢察署的成立經過，並輯有該署 29 位檢查官的心得文章，儘管各文長短不一、詳略互見，但以史學研究者的眼光而言，這 28 篇文章（因有兩位檢察官合寫一文）或可視為這 28 篇檢察官的簡短回

憶錄。故儘管全書相較於雲林地方法院檢察署在 2008 年出版的《桃花心木下的回眸：臺灣雲林地方法院檢察署四十四週年史實紀要》而言，並未有針對統計資料的初步研究，但仍具備一定參考價值。《穩健踏實》一書相較於前書，僅俱大事記性質，對於瞭解該行政法院運作情形的幫助有限，本書由高雄高等行政法院院史編輯小組編著，高雄高等行政法院出版。

結 論

2010 年度出版的史料與工具書，有一些特色。

編纂史料或工具書，相當辛苦而耗時，但在計算個人或機關的學術業績時，評分不高，然而參與者藉此練功，亦是個人收穫。在此要向上述出版品的編者致上敬意。由於這些出版品相當仰賴政府機構或民間團體的支持，始能成形、面世，時間漸久，亦可見到不同單位的出版特色，如順益臺灣原住民博物館長期關注有關臺灣的外文原住民史料出版、臺灣歷史博物館有關臺灣輿圖的出版、國家圖書館有關日治時期明信片圖籍的出版、中央研究院臺灣史研究所有關日記史料的出版、國史館臺灣文獻館有關古文書、臺灣總督府檔案的出版。

就數量而言，國史館（含臺灣文獻館）及中央研究院臺灣史研究所仍是臺灣主要的史料出版機關，前者有其悠久的出版傳統，後者以研究為主，是否能持續投入資源整理、出版史料出版品，值得觀察。

就史料類別而言，契字文書及方志的出版數量已漸趨減少，前者因契字不加增，其減少，可以想像；至於方志出版品，除了臺南縣政府出版相當數量的「南瀛文化研究系列叢書」之外，新修方志的數量相當有限，自 1994 年一些縣市改制為院轄市之後，鄉鎮市改制為區，喪失獨立之預算權，將來是否會以區為單位，編製區志，值得觀察，但並不看好。

另一個現象是文物與圖像之書籍並不多，且多與展覽有關，圖像的閱讀與出版仍不是出版的潮流。